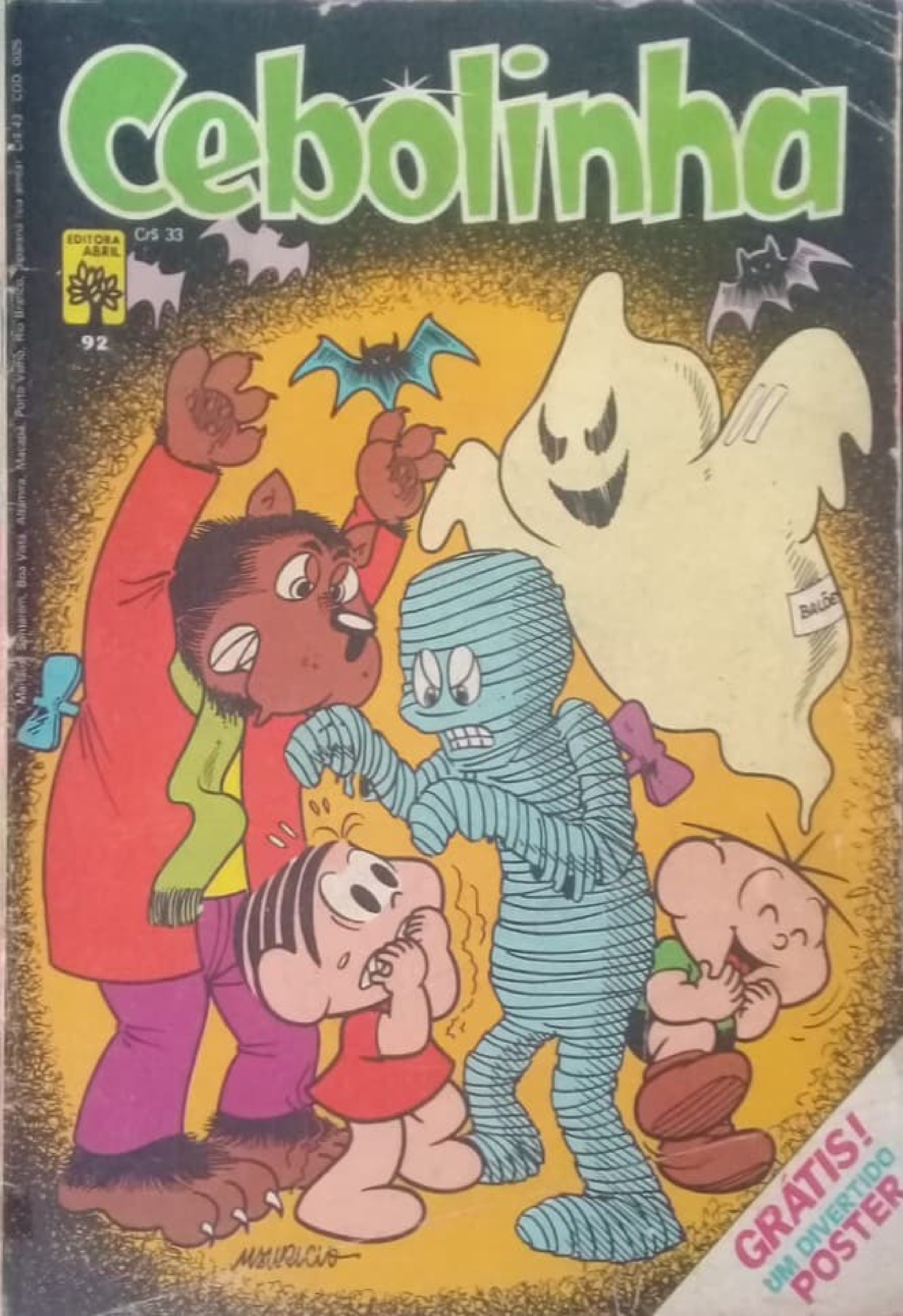
Cebolinha
EDITORA ABRIL
Cr$ 33
92
BALÕES
GRÁTIS!
UM DIVERTIDO
POSTER


Cebolinha
EDITORA ABRIL
Cr$ 33
92
MAURICIO
GRÁTIS!
UM DIVERTIDO
POSTER

VÁ JUNTANDO E SE DELICIANDO

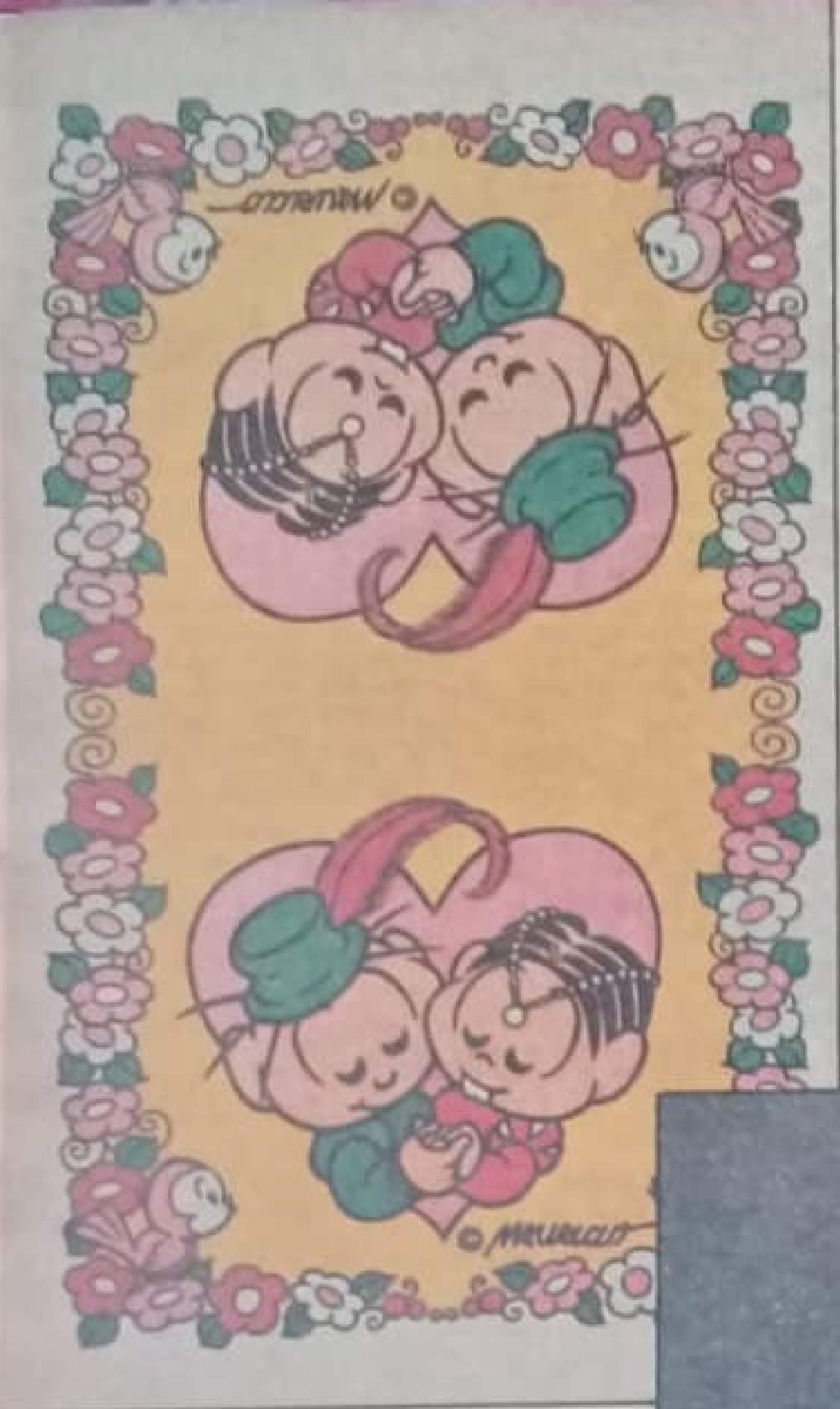
CEBOLINHA
MEDO... DE QUÊ?

OI, MÔNICA! HÁ QUANTO TEMPO, HEIN ?!
A MÔNICA TÁ COM MEDO!
NÃO TÔ, NÃO!
A MÔNICA TÁ COM MEDO!
POIS EU APOSTO COMO VOCÊ NÃO TEM COLAGEM DE ENTLAR E FICAR DULANTE UMA HOLA LÁ DENTLO!
VALENDO DOIS SORVETES!
VALENDO!
POIS AGORA VOCÊ VAI VER!
LOJA DO TERROR
COMO É? NÃO VAI DESISTIR?
QUER PERDER OS DOIS SORVETES, MESMO?
É A ÚLTIMA CHANCE! OLHA AÍ, HEIN?!
É A ÚLTIMA CHANCE!
COMO É? PENSE BEM!
OLHA AÍ!

LOJA DO TERR
?
BEM... AÍ VOU EU!
QUE IDÉIA GENIAL A MINHA!
O CEBOLINHA JÁ PERDEU!
OS DOIS SORVETES JÁ ESTÃO NO PAPO!
EU FALEI QUE IA ENTRAR NA LOJA...
...MAS NÃO FALEI NADA EM ABRIR OS OLHOS!
AGORA É SÓ ESPERAR PASSAR UMA HORA E...
IÉÉÉÉÉÉÉ
?

QUE ENGRAÇADO! A MINHA IMAGINAÇÃO TÁ TÃO FORTE QUE ATÉ OUVI UMA PORTA RANGER!
TUMP
VAMOS, MÔNICA! CONTROLE A SUA IMAGINAÇÃO!
VOCÊ NÃO OUVIU NENHUM BARULHO DE CORPO CAINDO!
VAMOS, MÔNICA! CONTROLE-SE!
CONTROLE-SE! CONTROLE...
HUMPFFF! AAARRRF! AAARF!
E VOCÊ QUER PARAR DE FUNGAR NO MEU PESCOÇO?
COMO POSSO ME CONTROLAR, SE...
AAAII!
ARRRF! UUUFF!
UUUGH!

AAAAAAAIIIII!
CABLAM
AH, AH, AH! MÔNICA, SUA MEDLOSA!
QUELO MEU SOLVETE! QUELO MEU SOLVETE!
?
CEBOLINHA! VOCÊ VAI TER OUTRA COISA!
MAS VOCÊ NÃO CONSEGUIU FICAR UMA HOLA AQUI DENTLO!
QUEM DISSE?! EU ESTAVA FINGINDO!
IMAGINA TER MEDO DE COISAS QUE NÃO EXISTEM!
COM LICENÇA!
É AGORA, CEBOLINHA!
COM LICENÇA! FIQUEM À VONTADE NA LOJA! A GENTE VAI ALMO-ÇAR!
A GENTE?! MAS SÓ TEM EU, O CEBOLINHA E VOCÊ NA LOJA! QUEM SÃO OS OUTR...
LOJA DO TERR
! !
FIM



HUMM!! QUE FOFINHA!

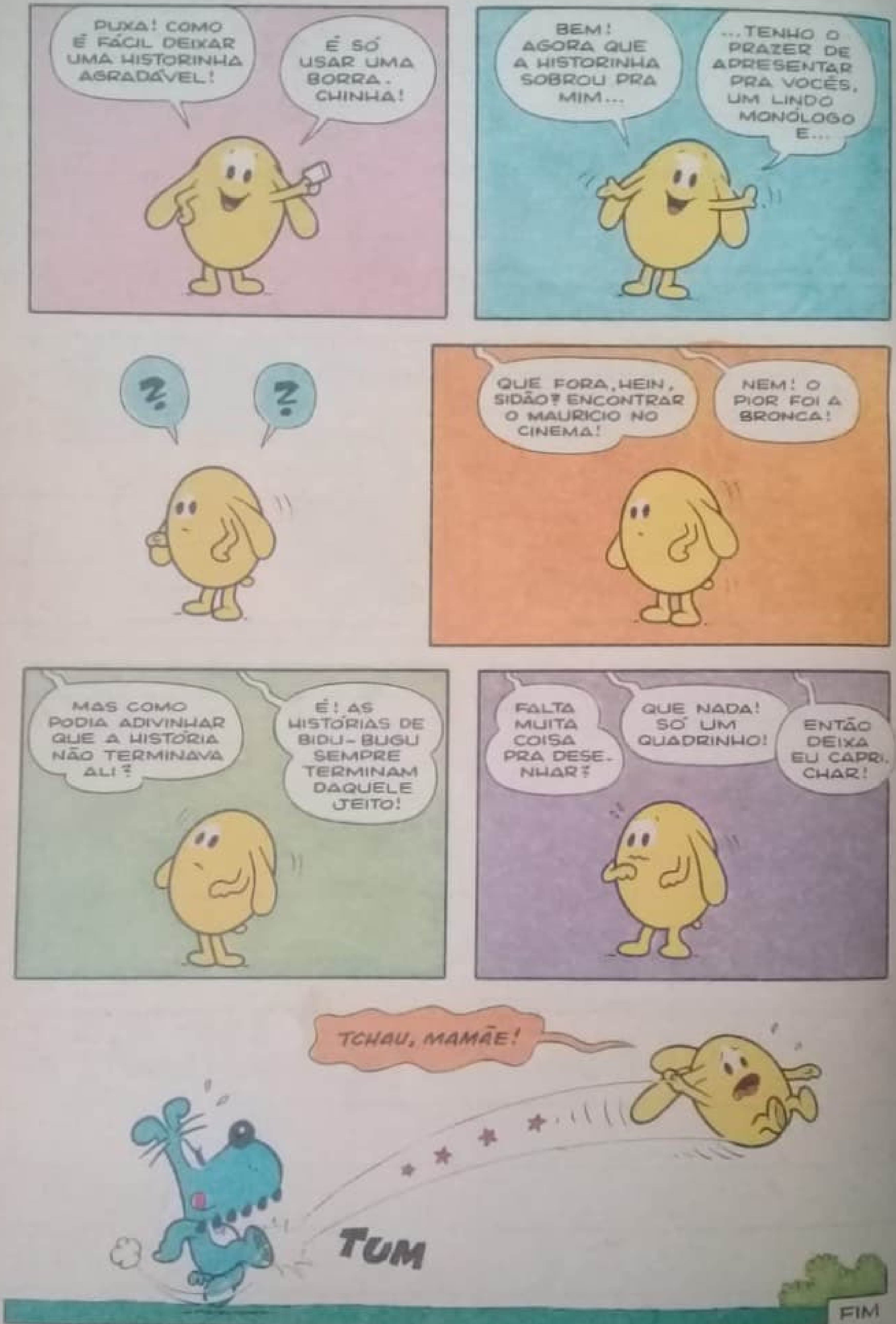
A Mônica e o Cebolinha estão sempre abraçando seus amiguinhos nos novos modelos das toalhas Artex. Elas são tão fofinhas... tão coloridas...
Saia do banho e mergulhe nas toalhas Artex.

ARTEX S/A - FÁBRICA DE ARTEFATOS TÊXTEIS
Rua Progresso, 150
Blumenau -
Santa Catarina

Bidu Bugu — HISTÓRIA MAL-ACABADA

PUXA, SIDÃO! JÁ ACABOU A HISTÓRIA?
É, KAZUO! ESSES ROTEIRISTAS NÃO QUEREM NADA MESMO COM O TRABALHO!
?
?
MELHOR PRA NÓS! ASSIM TERMINAMOS O SERVIÇO MAIS CEDO!
TIVE UMA IDÉIA! PODEMOS PEGAR UM CINEMINHA!
É UMA BOA! DEIXA EU PEGAR O CASACO!
ESPEREM! A HISTORINHA AINDA NÃO TERMINOU!
VOLTEM AQUI!
?
ME CHAMOU, BIDU?
NÃO! EU ESTAVA CHAMANDO OS DESENHISTAS!
AH, BIDU! ELES JÁ FORAM!
IMAGINA QUE EU MESMO TIVE QUE ME DESENHAR!
VOCÊ SABE DESENHAR?
CLARO! MAMÃE SEMPRE ACHOU QUE EU DEVIA APRENDER DE TUDO!
Ô, BUGU! SERÁ QUE NÃO DÁ PRA VOCÊ ME DESENHAR?
NÃO POSSO FICAR NA HISTORINHA SÓ COM O BALÃO!
CLARO, BIDU! SEU DESEJO É UMA ORDEM!

?
?
PRONTINHO!
UÉ! ESTOU ME SENTINDO ESQUISITO!
MEIO GRANDE DEMAIS, GORDO, DESAJEITADO...
ARGH!
É QUE EU DEI UMAS MELHORADAS EM VOCÊ!
OLHA SÓ COMO VOCÊ FICOU BONITO!
SEU ENGRAÇADINHO!
AGORA VOCÊ ME PAGA!
GLUP!
?
?
CHIP
CHIP
CHIP
QUALÉ? PODE ME DESENHAR DE NOVO!!!
E VÊ SE DESTA VEZ VOCÊ CAPRICH...
EPA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZEND
PENSANDO BEM, A HISTORINHA FICA MELHOR SEM ESSES BALÕES!


PUXA! COMO É FÁCIL DEIXAR UMA HISTORINHA AGRADÁVEL!
É SÓ USAR UMA BORRA-CHINHA!
BEM! AGORA QUE A HISTORINHA SOBROU PRA MIM...
...TENHO O PRAZER DE APRESENTAR PRA VOCÊS, UM LINDO MONÓLOGO E...
?
?
QUE FORA, HEIN, SIDÃO? ENCONTRAR O MAURICIO NO CINEMA!
NEM! O PIOR FOI A BRONCA!
MAS COMO PODIA ADIVINHAR QUE A HISTÓRIA NÃO TERMINAVA ALI?
É! AS HISTÓRIAS DE BIDU-BUGU SEMPRE TERMINAM DAQUELE JEITO!
FALTA MUITA COISA PRA DESE-NHAR?
QUE NADA! SÓ UM QUADRINHO!
ENTÃO DEIXA EU CAPRI-CHAR!
TCHAU, MAMÃE!
TUM
FIM

PSIT! Veja que moleza!

FILMES GRÁTIS

Kodak

Só a ABA FILM dá filmes grátis Kodak.

A preços da Zona Franca de Manaus

Basta mandar buscar sua câmara fotográfica pelo Reembolso Aba-Film Caixa Postal 666 60.000 Fortaleza-Ce

VOCÊ GANHA GRÁTIS:
- 1 filme colorido KODAK
- 1 lindo porta-retratos
- 1 foto autografada do Renato Aragão

LEVE VANTAGEM EM TUDO:

É isso aí psit. Na ABA-FILM você leva vantagem em tudo. Além de ganhar 1 filme colorido Kodak 1 porta-retratos e 1 foto autografada do Renato Aragão na compra de qualquer câmara fotográfica, você recebe dupla garantia: a garantia do fabricante e a da própria ABA-FILM.

E tem mais:

Quando você estiver com sua máquina e sair por aí fazendo click-click, tirando fotos dos filhos, amigos e parentes, basta mandar revelar seus filmes na ABA-FILM, que, junto, com suas fotos, você recebe inteiramente grátis: 1 filme colorido KODAK e um mini-álbum para cada filme revelado.
FOTOGRAFE COM ABA-FILM KODAK e nunca mais compre filmes.

Somente 795,

Kodak Instamatic 11 (Tira-Teima)

Usa filmes 126. Prática. Fácil de manejar. Produz ótimas fotos. 1 ano de garantia.
V. Ganha Grátis: • 1 filme colorido Kodak • Foto autografada do Renato Aragão • Porta-retratos • Alça-pulseira

Kodak 177-X (Repeteco)

Usa filmes 126. Regulagem para sol e nublado. Bate fotos com ou sem flash. Produz excelentes fotos. 1 ano de garantia.
V. Ganha Grátis: • 1 filme colorido Kodak • Porta-retratos • Alça-pulseira • Flash Magicube • Foto autografada do Renato Aragão

Somente 1.559,

Werlisa Club Color (Importada)

Usa filmes de 35 mm. Moderna. Fácil de usar. Bate fotos retangulares. Tem regulagem para sol, nublado e para uso de flash. Tira fotos nítidas e perfeitas.
V. Ganha Grátis: • 1 filme colorido Kodak • Porta-retratos • Estojo protetor com alça tiracolo • Foto autografada do Renato Aragão

Cr$ 3.430,

ABA FILM
DISTRIBUIDOR KODAK PARA O BRASIL

Preencha o Certificado e coloque no Correio, endereçando o envelope para ABA-FILM - Cx. Postal 666 - 60.000 - Fortaleza-CE. Atendemos também pedidos por carta ou pelo telefone (085)231.0996

ABA-FILM PAGA AS DESPESAS DO CORREIO

CERTIFICADO DE PREÇO ESPECIAL

92 CE

Produto	Preço Unitário	Quant.	Preço Total
Kodak-Instamatic 11 (Tira-Teima)	Cr$ 795,		
Kodak 177-X (Repeteco)	Cr$ 1.559,		
Werlisa Club Color (Importada)	Cr$ 3.430,		
Valor total do meu pedido			

Nome...............
Endereço...............
.... CEP...............
Cidade............... Estado...............
____
Assinatura

ABA FILM Cx. Postal 666-60.000-Fortaleza-CE

CEBOLINHA em ME OLHEM, POR FAVOR!

AGOLA TELEI MAIS CUIDADO!
AHÁÁÁ!
EPA! PARECE O CEBOLINHA!
FINJA QUE NÃO ESCUTA! ASSIM A GENTE NÃO PRECISA OFERECER SORVETE!
BLAM
BLAM
EI!
ELE ESTÁ FORÇANDO!
NÃO LIGA!
O QUE É? ESTÃO SULDOS?
ELE VEM VINDO!
FINJA INDIFERENÇA!
Ô, CASCÃO!
Ô, MONICA!
OI, CEBOLINHA! TUDO BEM?
QUE TAL ESTOU?
TUDO BEM!
ESTÁ ÓTIMO!
COMO, TUDO BEM? VOCÊS NEM NOTALAM!
NOTAMOS, SIM!
É!

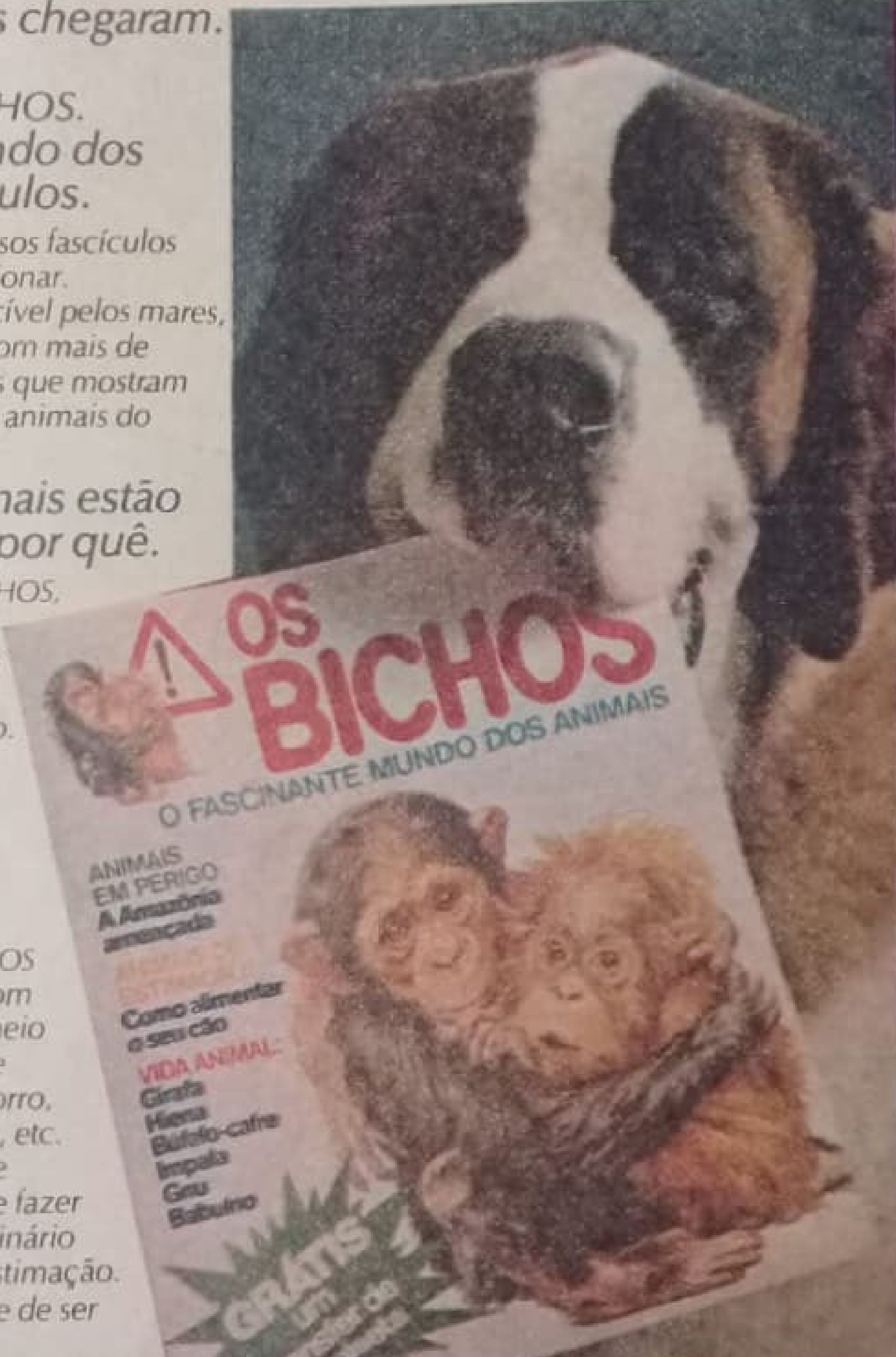
ACHO QUE TENHO QUE SER MAIS AGLESSIVO!
ATENÇÃO, MAESTLO!
MÚSICA!
LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ!
VEJAM! ESTOU DANÇANDO UMA MÚSICA DE MOCINHO NO BALCÃO!
MUITO BEM!
EXPERI. MENTE O SÍLVIO PRANTOS!
EI!
SAIA JÁ DAÍ!
É! PELO JEITO, VOCÊS NÃO QUELEM MESMO ME OLHAR, NÉ?
POIS EU É QUE NÃO VOU FICAR IMPLOLANDO! ADEUS!
ACHO QUE CONSEGUIMOS!
SIM!

QUE LAIVA! EU QUELIA TANTO QUE OLHASSEM MINHA LOUPA DE MOCINHO PLA FICA. LEM COM INVEJA!
AH! JÁ SEI! VOU FICAR AQUI NA SAÍDA! IMPOSSÍVEL NÃO ME NOTALEM!
AH! ESTÃO PAGANDO A CONTA! ISSO SIGNIFICA QUE ELES JÁ VÃO SAIR!
VOU FICAR BEM AQUI! BEM NA VISTA DELES!
PUXA, CASCÃO! QUASE ESQUECEMOS DA HORA DO NOSSO DESENHO PREDILETO!
VOCÊ DEIXA EU ASSISTIR NA SUA CASA?
É! ACHO QUE NÃO ADIANTA MESMO! NINGUÉM VAI NOTAR A MINHA LOUPA NOVA DE MOCINHO!
O NEGÓCIO É TILAR ESTA LOUPA E ESPELAR OUTLA CHANCE!

CEBOLINHA!
CEBOLINHA!
VEJA SÓ A ROUPA DE MOCINHO QUE NÓS GANHAMOS!
OLHA SÓ O MEU CINTURÃO!
AH, É? ESPELEM SÓ UM POUCO!
E AGOLA? QUE TAL ESTOU?
VIU SÓ, CASCÃO?
É!
O CEBOLINHA É BEM INVEJOSO, NÃO? SÓ PORQUE NÓS GANHAMOS UMA ROUPA DE MOCINHO, ELE FOI CORRENDO PEDIR UMA!
É! ISSO É MUITA FALTA DE PERSONALIDADE!
FIM

OS BICHOS.

Seus bons amigos chegaram.



Colecione OS BICHOS. O fascinante mundo dos animais em fascículos.

OS BICHOS. Maravilhosos fascículos semanais para você colecionar.

Uma viagem inesquecível pelos mares, rios, desertos e florestas. Com mais de 3500 ilustrações coloridas que mostram e revelam os segredos dos animais do mundo inteiro.

Centenas de animais estão em perigo. Saiba por quê.

Colecionando OS BICHOS, você forma um livro-extra com ilustrações e histórias sobre os animais que o homem está exterminando.

OS BICHOS ensinam a cuidar do seu bichinho de estimação.

Com as capas de OS BICHOS você forma um manual com mais de 600 ilustrações cheio de informações úteis sobre como cuidar do seu cachorro, gato, passarinho, peixinho, etc.

Além disso, você pode escrever para OS BICHOS e fazer consultas ao médico veterinário sobre o seu bichinho de estimação.

Não perca esta chance de ser amigo dos bichos.

Colecione OS BICHOS. Nas bancas. Grátis com o n.º 1, um transfer para camiseta.

TINA A Moderninha

SPLASH
BONG
TINA! QUE TRUQUE MISERÁVEL! LEVANTA, SUA PESTINHA!
GASP! GASP!
MAS, ROLO! EU NÃO POSSO!
HÃ? NÃO PODE? MAS CLARO! AÍ VEM A PIPA!
VOCÊ QUER PREGAR ESSA MESMA PEÇA NELA, NÃO É?
DEIXA QUE EU AJUDO!
Ô, PIPA! VEM DAR UM MERGULHO!
AQUI TÁ FUNDO!
IH, IH, IH!
TCHUÁÁ
POF
TUM
VOCÊ E SUAS IDÉIAS, TINA!
DEIXA QUE EU AJUDO VOCÊ A SE LEVANTAR!
HÃ?
?
NÃO PRECISA NÃO, ROLO! ERA NESTA POSIÇÃO MESMO QUE EU QUERIA FICAR!
EU TAMBÉM PRECISO QUEIMAR AS COSTAS E...

?
?
O QUE ACONTECE SE EU JOGAR AREIA QUENTE NAS SUAS COSTAS?
NADA! SE EU ESTIVER EM CIMA DELA!
UUUGH!
DIDA! QUER PARAR DE SE INTROMETER?!
NÃO VOU DEIXAR MINHA AMIGA SER OLHADA COMO UM OBJETO!
JÁ SE ESQUECEU QUE ELA É UM SER HUMANO COM SENTIMENTOS?
VOCÊ PODE ESTAR MACHUCANDO PROFUNDAMENTE UM SER HUMANO!
ONDE ESTÁ A SUA CONSCIÊN-CIA?
SUA MATU-RIDADE?
E VOCÊ ACHA QUE ELA ESTÁ ASSIM PORQUE QUER?
NATURALMENTE, FOI ALGUM ACIDENTE! OU VOCÊ ACHA QUE ELA QUER SER NOTADA?
ELA NÃO É DESSE TIPO!

PUXA! EU...
OH, TINA! DESCULPE! TOME UMA TOALHA!
ISSO MESMO, ROLO! VOCÊ PERCEBEU QUE...
COM LI-CENÇA!
ERA POR AQUI QUE TINHA UMA GAROTA DE *TOPLESS*?
HÃ? O QUÊ?
QUE PENA!
ME DEIXEM SAIR DAQUI! ME DEIXEM SAIR DAQUI!
FIM

MAGALI
MAURICIO
TUM TUM
CACHORROS.QUENTES
15,00
12,00
8,00
SABE, CEBOLINHA! TENHO A IMPRESSÃO DE QUE FOMOS TAPEADOS!
CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP!
CACHORROS-QUENTES
15,00 12,00 8,00
10,00 5,00 2,00
3,00 4,00
1,00
FIM

PICA-PAU TRAZ DUAS SURPRESAS PARA VOCÊ!

"O JOGO DAS LARANJAS" e o "JOGO DE DAMAS"!

Dois jogos super-divertidos para você brincar, depois de vibrar com as aventuras do Pica-Pau e sua turma!!!

NÃO PERCA! JÁ NAS BANCAS!

EDITORA ABRIL

CEBOLINHA
COINCIDÊNCIA
AH! QUE PENA! DÁ O OUTRO!
VAMOS VER...

QUE CHATO! MAS VAMOS TENTAR O OUTRO!
ACHO QUE AGORA VAI!
NÃO FIQUEM CHATEADOS, TURMA! VALEU A INTENÇÃO!
VAMOS VER ESSE DAQUI, AGORA!
AH! ESSE AGORA VAI!
VOCÊS FORAM MUITO GENTIS!
E QUE COINCIDÊN. CIA TODOS DAREM O MESMO TIPO DE PRESENTE PRA MIM!
PENA QUE TODOS ESTEJAM MUITO GRANDES!
FIM

Chico Bento — ETA INJEÇÃO DOLORIDA, SÔ!

UUGG!!
TÓIM
TÁ DOENO, MÃE! TÁ DOENO!
OCÊ DISSE QUI NUM IA DOÊ!
UUUGG!
TÁ DOENO MAIS, MÃE! TÁ DOENO!
ETA INJEÇÃO MAIS DOLORIDA, SÔ!
QUÁ, QUÁ, QUÁ!
Ô, MÃE! QUI MARVADEZA! NUM RI DAS DISGRAÇA DOS OTRO!
E ESSA INJEÇÃO VAI DEMORÁ MAIS, É?
TUM
UFA! FINALMENTE!
TUM
PUXA! ESSE ARGODÃO QUI PASSAM DISPOIS, AJUDA PASSÁ A DOR!

JÁ POSSO LEVANTÁ AS CARÇAS?
HEIN, MÃE?
MÃE! CADÊ OCÊ? UÉ?
BÃO... ENTÃO EU VÔ...
CHICO! ONDE OCÊ PENSA QUI VAI?
ABAIXA AS CARÇAS!
MAIS OTRA VEIZ?
NUM TEM MAIS NEM MENOS!
QUE GAROTO MEDROSO!
TUIM
QUÁÁÁ!
UUUGG!
UÉ! ATÉ QUI DESSA VEIZ NUM DUEU! E...
MÃE?
CARMA, MÃE! SI EU SUBESSE QUI OCÊ ERA TÃO IMPRESSIONADA PRA DÁ INJE-ÇÃO...
...EU NUM DEXAVA, NÃO!
FIM

Ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

Caixa Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - SP
SEDE: Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 - Chácara Santo Antonio

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos aqueles que desejam tocar e ganhar muito dinheiro. Veremos três cursos: BÁSICO, SIMPLES E O CIFRADO.

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- JORNALISMO
- ELETRICIDADE DOMÉSTICA
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
- PRÁTICO PERFUMISTA
- INGLÊS (COM FITAS)
- MAQUILAGEM
- DESENHO
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- CORTE E COSTURA
- PINTURA DE IMAGENS
- INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA

Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos
GRÁTIS MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO

ESCOLAS ASSOCIADAS Cx. Postal: 19.155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital 92 CE

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso
(Indicar o desejado) ....

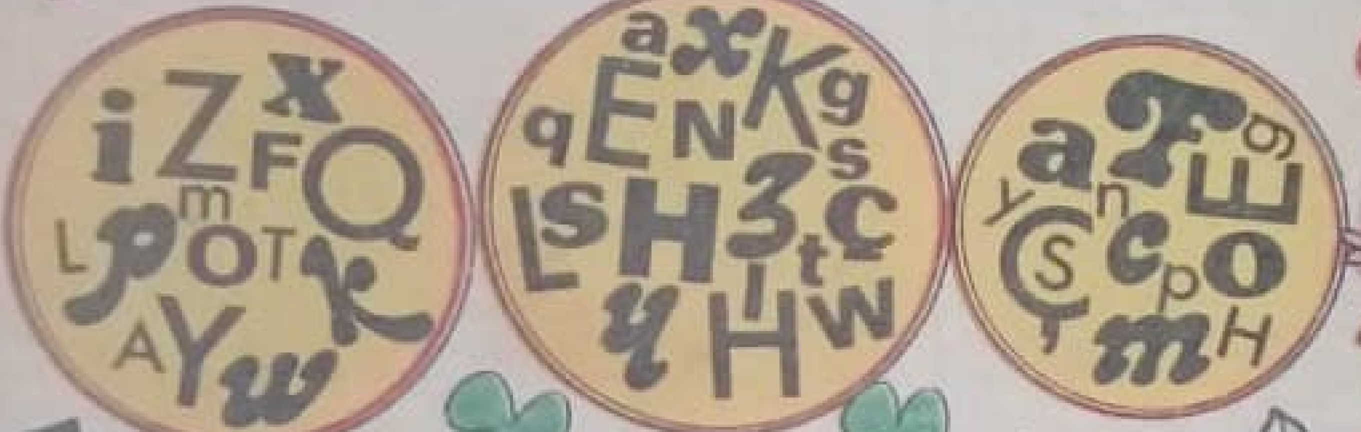
Nome ....
Rua .... Nº ....
CEP .... Bairro .... C. Postal ....
Cidade .... Estado ....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

CEBOLINHA AGORA COM FANTASIA

É AGOLA! ELA NEM VAI NOTAR A MINHA PLESENÇA!
ESSE COELHINHO JÁ TÁ NO PAPO!
É AGOLA! AH, AH, AH!
COM LICENÇA! VIM AVISAR QUE O ALUGUEL DA SUA FANTASIA JÁ ACABOU!
EPA! O MOÇO DA LOJA!
MAS COMO JÁ ACABOU, SE EU ALUGUEI ELA AGOLA HÁ POUCO?!
MAS EU NÃO ESTOU FALANDO COM VOCÊ!
NÃO?!
ENTÃO COM QUEM VOCÊ ESTÁ FALAND...
FIM

NESTES TRÊS CÍRCULOS HÁ UMA LETRA QUE SE REPETE EM TODOS ELES. E TEM UMA OUTRA QUE APARECE EM APENAS UM. PRESTE BASTANTE ATENÇÃO E ENCONTRE-AS.

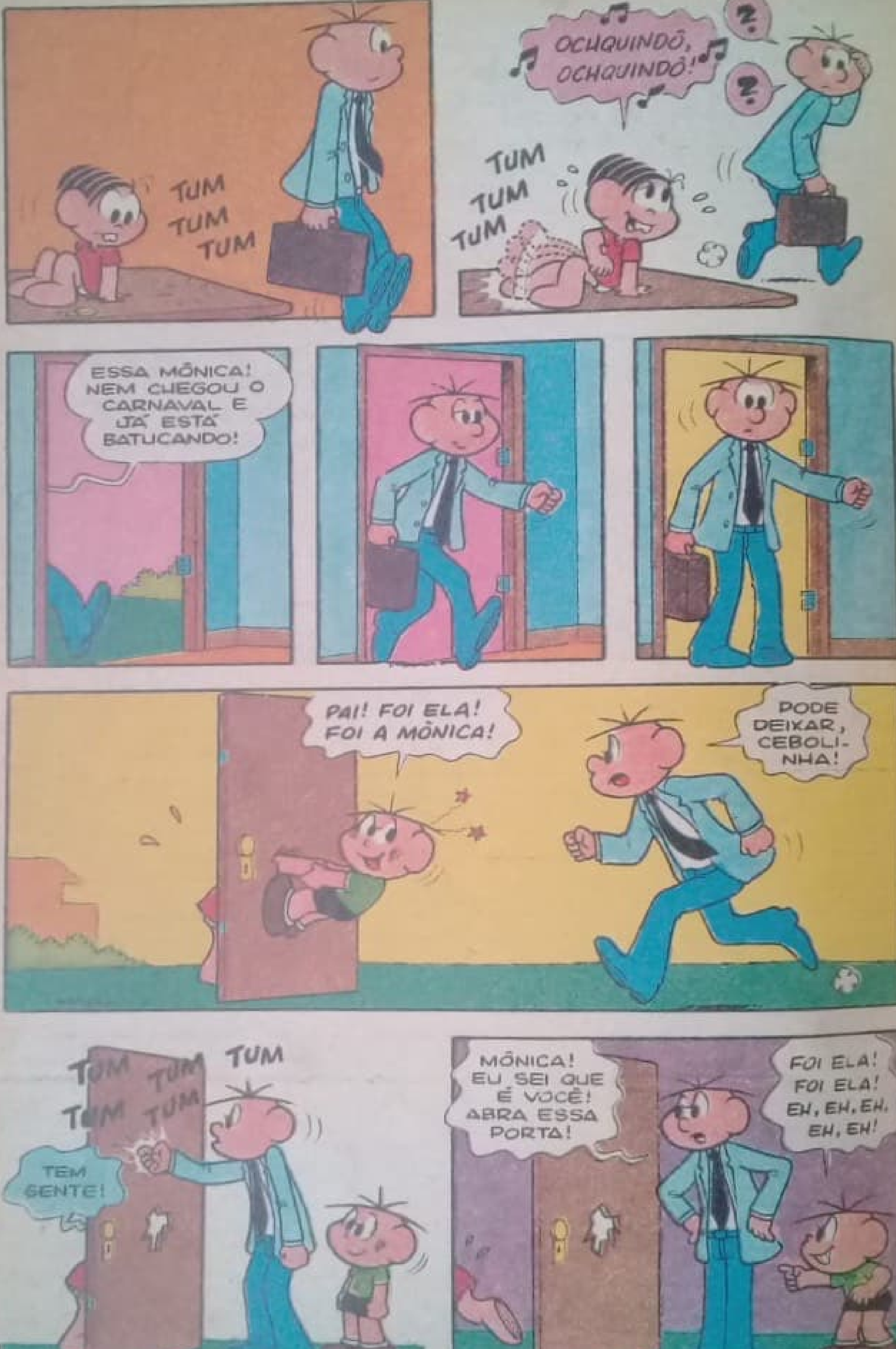


NESTE CONJUNTO DE OBJETOS EXISTE UM QUE NÃO TEM RELAÇÃO COM O RESTANTE. QUAL SERÁ?

OLÁ, PESSOAL! EU, O SAPO DE CARTOLA, TRAGO UMA GRANDE NOVIDADE PARA VOCÊS! O LIVRINHO TRANSFER!
Livrinho Transfer
O Sapo de Cartola
O LIVRINHO TRANSFER É DIFERENTE PORQUE VOCÊ MESMO VAI AJUDAR A ILUSTRAR A HISTÓRIA...
... BASTA TRANSFERIR AS NOSSAS FIGURAS PARA OS ESPAÇOS DEIXADOS EM BRANCO!
O LIVRINHO TRANSFER TRAZ TODO MÊS UMA HISTÓRIA DIFERENTE PARA VOCÊ CURTIR E COLECIONAR!
EDITORA ABRIL
Livrinho Transfer
O Sapo de Cartola
JÁ NAS BANCAS!

CEBOLINHA em BATA DEVAGAR

CEBOLINHA! ME LARGA, SENÃO...
SENÃO O QUÊ, SUA QUEBLADOLA DE POLTAS ALHEIAS?!
CRASH
PEGA! PEGA! LADLONA DE POLTAS!!!
AHÃ! LÁ VEM VINDO O MEU PAI! AGOLA ELE VAI VER QUEM FOI QUE ALANCOU A POLTA LÁ DE CASA E...
EI, PAI! OLHA O QUE...
GLUP!
POF
UUUGH!
MÔNICA! VOCÊ NÃO VIU O CEBOLINHA POR AQUI?
PARECE QUE OUVI A VOZ DELE!
NÃO! DEVE TER SIDO O VENTO!


TUM
TUM
TUM
OCHQUINDÔ, OCHQUINDÔ!
?
?
TUM
TUM
TUM
ESSA MÔNICA! NEM CHEGOU O CARNAVAL E JÁ ESTÁ BATUCANDO!
PAI! FOI ELA! FOI A MÔNICA!
PODE DEIXAR, CEBOLI-NHA!
TUM TUM TUM
TUM TUM TUM
TEM GENTE!
MÔNICA! EU SEI QUE É VOCÊ! ABRA ESSA PORTA!
FOI ELA! FOI ELA! EH, EH, EH, EH, EH!

CASA PRÉ-MONTADA
MÔNICA!
SE VOCÊ NÃO ABRIR, EU CONTO TUDO PROS SEUS PAIS!
EH, EH, EH!
TEM CERTEZA DE QUE É ELA, CEBOLINHA?
TENHO, PAI! SE NÃO FOR, PODE ME DEIXAR DE CASTIGO!
MUITO BEM, MÔNICA!
VOU CONTAR ATÉ TRÊS! UM, DOIS...
EH, EH, EH! A MÔNICA TÁ DANADA!
...TRÊS!
MUITO BEM! EU VOU...
AAAAIIIII!
FORA! FORA!
?
?
FIM

Rei Leonino — A ROUPA MÁGICA

E ONDE ESTÃO A AGULHA E O TECIDO?
VOCÊ NÃO ESTÁ VENDO O TECIDO?
ELE É MÁGICO!
?
SÓ OS INTELIGENTES PODEM VER!
BUÁÁÁÁ!
?
EU DEVO SER MUITO BURRO! NÃO ESTOU VENDO NADA!
VOCÊ É SÓ IMBECIL! NÃO ESTÁ VENDO QUE É TUDO DE MENTIRA?
É SÓ PRA PASSAR UM CONTO DO VIGÁRIO NO REI!
AH!
E, SE ELE ACREDITAR NA HISTÓRIA, VAMOS GANHAR UMA FORTUNA COM ISSO!
E TERÃO ACABADO NOSSOS DIAS DE DUREZA!
AGORA ATENÇÃO, HEIN?

MAJESTADE! AQUELES ALFAIATES QUE HAVIAM MARCADO AUDIÊNCIA JÁ CHEGARAM!
ÓTIMO! MANDE-OS ENTRAR!
COM LICENÇA, MAJES-TADE...
...PARA LHE MOSTRARMOS O QUE HÁ DE MELHOR NA ALTA COSTURA!
UM MODELO EXCLUSIVO! DIGNO DE UM REI! TODO FEITO COM MATERIAL MÁGICO E PRECIOSO!
A LINHA MAIS FINA QUE SÓ A VOSSA HO-NESTIDADE PODERÁ VER!
COM A AGULHA DA JUSTIÇA! QUE SÓ ELA PODERÁ COSER!
E O TECIDO É FEITO DE FIOS DE SABEDORIA!
POR ISSO, APENAS OLHOS SÁBIOS E INTELIGENTES PODERÃO ENXERGÁ-LO!

TEMOS CERTEZA DE QUE VOSSA MAJESTADE NÃO VAI RECUSAR UM TRABALHO COMO ESTE!
MESMO QUE CUSTE METADE DA FORTUNA DO REINO!
DESCULPEM, SENHORES! MAS NÃO POSSO FICAR COM ESSA ROUPA MÁGICA! EU...
?
SE FOR PELO PREÇO, MAJESTADE, PODEMOS ACEITAR APENAS UM TERÇO DA FORTUNA REAL!
NÃO, NÃO! O PROBLEMA É QUE EU JÁ TENHO UMA ROUPA IGUAL!
COMO?! ISSO É IMPOSSÍVEL!
?
!
NÃO ME DIGAM QUE VOCÊS NÃO ESTÃO VENDO?!
FIM

CEBOLINHA em
O PLANO SEGUIDO
MAURICIO
VOCÊ TINHA QUE FALAR?!
VOCÊ TINHA QUE FALAR?!
DESCULPE, CEBOLINHA! ESCAPOU SEM QUERER!
ASSIM NÃO DÁ! MAIS UM PLANO INFALÍVEL FALIDO!
É! NÃO DÁ MESMO! TÔ COM AS COSTAS DOENDO!
A MÔNICA ME ACERTOU AQUELA COELHADA!
UI! QUASE NEM CONSIGO ME MEXER E...
É ISSO, CASCÃO! É ISSO!!!
OH, NÃO! ESSE BRILHO NOS OLHOS!
ESSE JEITO DE FALAR!
SÓ PODE SER UMA COISA!
DESSA VEZ VAMOS PEGAR A MÔNICA DES. PREVENIDA E...
NÃO VEM, NÃO!
DEIXA EU SARAR PRIMEIRO DESTES MACHUCADOS!

Ô, CASCÃO! TEMOS QUE USAR O FATOR SULPLESA!
A MÔNICA NUNCA VAI ESPELAR DOIS PLANOS SEGUIDOS!
TAMBÉM, QUEM AGÜENTA DUAS SURRAS SEGUIDAS?
DEPOIS DESSE PLANO, NÃO VAI TER MAIS SULA NENHUMA!
UÉ! MAS COMO VOCÊ VAI FAZER ISSO?
VOCÊ OU NÓS?
NÓS!
MUITO BEM, SÓCIO! VOU EXPLICAR O PLANO!
QUANDO VOCÊ FALOU EM COELHADA MAIS FOLTE, TIVE A IDÉIA... POR QUE A GENTE NÃO FINGE QUE BLÁ, BLÁ, BLÁ...
E ASSIM...
LÁ VEM A MÔNICA, CEBOLINHA!
ÓTIMO! VAMOS COMEÇAR COM A INTELPLETAÇÃO!
?
?
PUF! PUF! PUF!
AAAAAAAAA...!
PLOFT
O QUE DEU EM VOCÊ, CEBOLINHA?
POR QUE VOCÊ ESTÁ CARREGANDO ESSA MÚMIA?
NÃO É MÚMIA! É O CASCÃO!

MAS POR QUE ELE TÁ ASSIM?
VAI A ALGUM BAILE A FANTASIA?
OLÁ! ENTÃO VOCÊ JÁ SE ESQUECEU DA BAITA SULA QUE DEU NA GENTE?
AAAAH! AQUELA SURRINHA?
SULINHA? POIS O MÉDICO ACHOU QUE FOI UMA SULONA!
VOCÊ PEGOU A GENTE DE JEITO!
O CASCÃO NEM CONSEGUE FICAR DE PÉ!
UUUIII!
NÃO VOU CONSEGUIR MAIS CALEGAR ELE!
EU LEVO VOCÊ, CASCÃO!
AFINAL, SÓ EXISTE UMA CULPADA!
OBRIGADO, MÔNICA!
EI, MÔNICA! DEI UM MAU JEITO NAS COSTAS! TAMBÉM NÃO CONSIGO ANDAR!
EU SABIA QUE VOCÊ NÃO IA ME DEIXAR PLA TLÁS!
AINDA BEM QUE TEMOS UMA AMIGONA PRA NOS CARREGAR!
PUF! PUF! PUF!
VOCÊ PODIA NOS LEVAR ATÉ O LIXÃO?
ESTOU LOUCO PRA VER UM LUGAR BONITO!
MAS VOU DEMORAR UM TEMPÃO PRA CHEGAR LÁ!

UM TEMPÃO DEPOIS...
PUXA! ESTE LUGAR É TÃO ROMÂN-TICO!
LIXÃO
SÓ SE FOR PLA VOCÊ! EU PLEFILO O LAGUINHO!
ARGH!
LIXÃO
VAMOS ATÉ LÁ, MÔNICA!
GLUP!
TÁ BEM!
AH, NÃO! VOCÊS PODEM IR!
EU FICO!
TAMBÉM ESTOU CANSADO DE PASSEAR DE MÔNICA!
EU ESPERO VOCÊS AQUI!
GRRR!
EPA! FIZ ALGUMA COISA ERRADA DE NOVO?
ATÉ QUE TEM UMA VANTAGEM EM FAZER PLANOS SEGUIDOS!
A GENTE SEMPRE PODE USAR AS ATADURAS DO OUTRO PLANO!
LIXÃO
FIM

Bidu em
BURACO OCUPADO
AAAII!
?
?
?
DIACHO! NÃO SE PODE TIRAR UMA SONEQUINHA!?
E EU BEM QUE FALEI PRA NÃO COLOCAREM ESTAS FAIXAS! AGORA NÃO CONSIGO VER NADA!
BEM QUE EU PREFERIA UMA TANGUINHA!

E O PIOR É QUE TÔ COM CÃIBRA! QUASE NÃO CONSIGO ME MOVER!
E EU PENSEI QUE ESSA SAÍDA DO EGITO IA ME FAZER BEM PRA SAÚDE!
ATÉ PIOROU!
FUNC FUNC FUNC
CAIM!
NHAC!
CAIM! CAIM! CAIM!
PORCARIA! EU PENSEI QUE ERA UMA AMEIXA!
TAMBÉM, TÔ COM UMA FOME!
POR FALAR NISSO, CADÊ O MEU FIEL CÃO DE GUARDA?
AH! VOCÊ TÁ AÍ NÉ, SAFADINHO?
VAMOS DAR NOSSA VOLTINHA?
CALMA, BIDU! O QUE VOCÊ QUER ME MOSTRAR?
ATÉ PARECE QUE VOCÊ VIU ASSOM. BRAÇ...
QUE ENGRAÇADO! AS PIRÂMIDES DAQUI SÃO DIFERENTES!

E CADÊ AS TUMBAS SECRETAS?
FRANJINHA! O QUE ACONTE...
AAAIII!
MEU FILHO?! BIDU?!
O QUE ACONTECEU COM VOCÊS?! FORAM ATROPELADOS?!
QUEM É ESSA? A GUARDIÃ DOS TÚMULOS?
HÃ?
UM MÉDICO! UM MÉDICO! RÁPIDO!
UM VETERINÁRIO! UM VETERINÁRIO!
AU! AU! AU!
MÃE! ESPERA!
MÃE!
CALMA, FILHO! JÁ ESTAMOS CHEGANDO LÁ!

ESPERE!
NÃO PODE ENTRAR, GAROTO! PARECE QUE O FILHO E O CACHORRO DESSA MOÇA FORAM ATROPELADOS!
MAS... MAS...
AAAIII! ESSE NÃO É O MEU FILHO!!!
ESSE É O MEU FILHO!
EI! ME LARGUEM!
EU NÃO TENHO NADA!
VAMOS LÁ, GAROTO! NÃO CUSTA NADA UM EXAME!
VENHA, RAMSÉS! ESTE LUGAR É CHEIO DE LOUCOS! ATÉ QUISERAM TIRAR MINHA ROUPA!
E PENSAR QUE VIM PARA CÁ TRATAR DA SAÚDE!
AH! É AQUI!

ATÉ DAQUI A ALGUNS SÉCULOS, RAMSÉS!
DEPOIS...
TOC TOC TOC TOC TOC
?
ALÔ?! ALÔ?! TEM GENTE?
RESPONDA!
?
EU SEI QUE O BIDU NÃO CONFIA EM NINGUÉM QUANDO O NEGÓCIO É COM OS OSSOS DELE...
VAMOS! RESPONDA! TEM GENTE?
OLHA QUE EU VOU COLOCAR MEU OSSO AÍ!
...MAS ISSO É RIDÍCULO!
TOC TOC TOC
FIM

DESTAQUE e brinque
A REVISTA QUE VIRA UM BARALHO!
DESTAQUE e brinque
BARALHO DIVERTIDO
São 54 cartas, uma caixinha e um caderno com regras de jogos e truques.
EDITORA ABRIL
PROCURE NAS BANCAS!

CEBOLINHA JUKANDRAKE

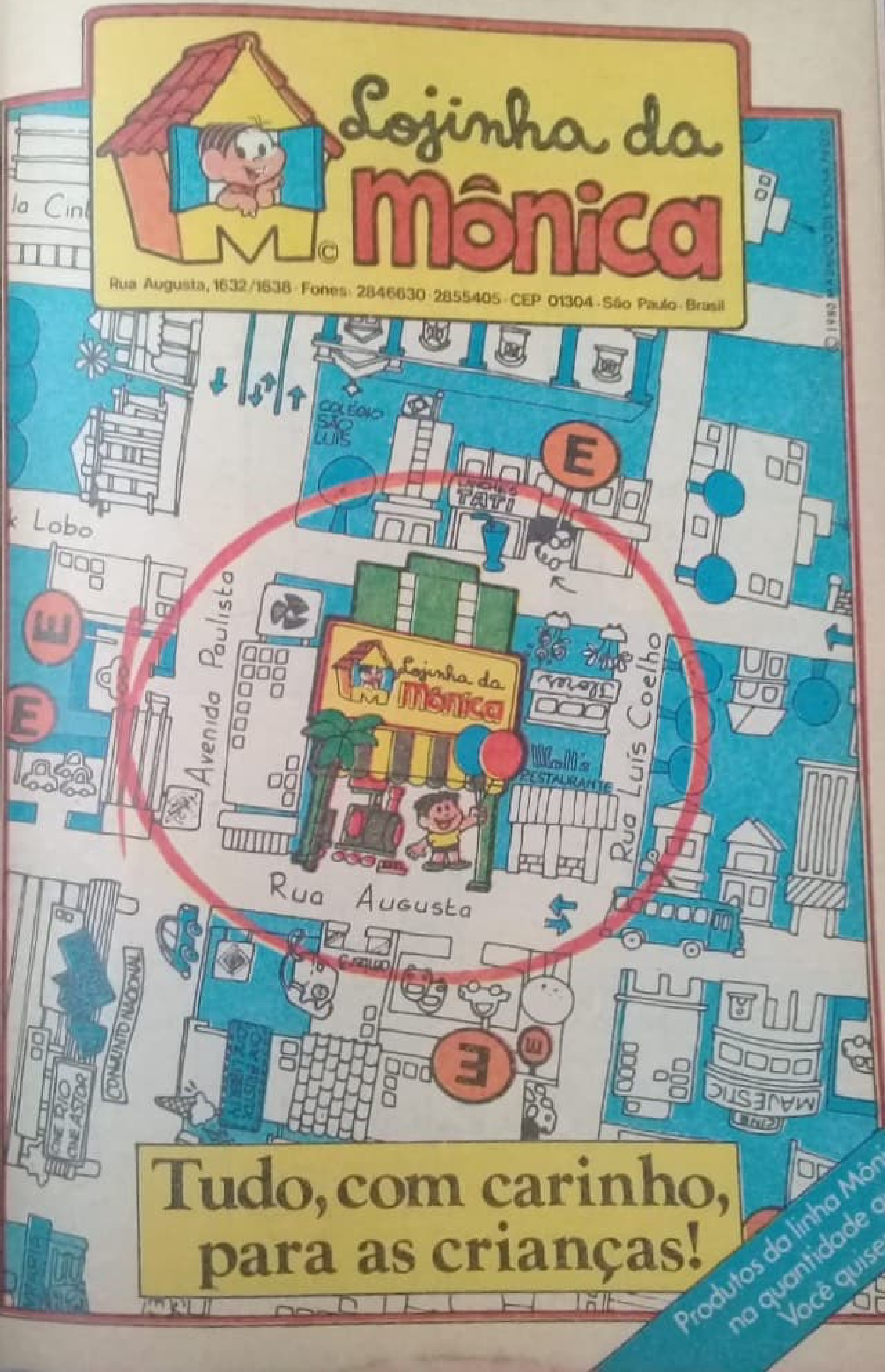
por Mauricio

EU SABIA! ERA SORTE DEMAIS!
ELES ESTÃO AÍ!
CALMA, JUCA! QUEM SABE SE EU FUGIR RAPIDAMENTE PELOS FUNDOS...
OH, GRANDE JUKANDRAKE! É A SUA VEZ! ENTRA!
NÃO POSSO! ACHO QUE ESQUECI O COELHO EM CASA!
VAI SEM COELHO MESMO!
TALVEZ ELES NÃO ME VEJAM!
ISSO! PODE DAR CERTO!
?
DAÍ ELES DESISTEM E VÃO EMBORA!
CALMA, SEU JUCA! AINDA NÃO ESTÁ PERDID...
SEU JUCA!!!
AAAIII!
EU SABIA QUE ERA VOCÊ! ESSAS PERNAS DE CEGONHA SÓ PO. DIAM SER SUAS!
RASG
E OLHA SÓ O TLUQUE DE SUBIR NAS COLTINAS QUE ELE FAZ! GENIAL!!!
HÃ?

CABLAM
RASG
E QUE NEGÓCIO É ESSE DE GRANDE JUKANDRAKE? SEU NOME NÃO É SEU JUCA?
E OLHA SÓ QUE CALTOLA LEGAL!
TEM UM FUNDO FALSO QUE...
O QUE VOCÊS QUEREM FAZER COMIGO?
TÁ GRITANDO, É? POIS EU GRITO MAIS ALTO!
CALMA, SEU JUCA! CONTRO-LE-SE!
USE DE PSICOLOGIA! É SÓ EU CHAMAR A ATENÇÃO DO PÚBLICO PARA ELES!
OS DOIS VÃO FICAR TÃO ENVER-GONHADOS QUE VÃO SUMIR DAQUI!
É ISSO MESMO!
E AGORA, SENHORAS E SENHORES, OLHEM PARA ESSES DOIS GAROTOS!
?
?
ELA NÃO É BONITINHA? BEM QUE PODIA DANÇAR PRA GENTE, NÃO É?
E ELE, ENTÃO?! PODIA FAZER ALGUNS TRUQUES E...

?
OBRIGADA, SEU JUCA! SEMPRE ESPEREI POR ESTE MOMENTO!
LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...
E AGOLA, ALGUÉM DA PLATÉIA, ESCOLHA UMA CALTA!
MEUS TRUQUES! VOCÊS ESTÃO ESTRAGANDO MINHAS MÁGICAS!
E PAREM COM ESSE SHOW RIDÍCULO!
SHOW LIDÍCULO?!
UUUUUU! UUUUU!
E VOCÊ, QUE NÃO TEM PENA DESSES PASSALI. NHOS QUE GUALDA DENTLO DA CALTOLA?
SEU MÁGICO DE MEIA-TIGELA!
E OLHA SÓ O QUE ELE TEM NAS MANGAS!
AHÁ!!!
AHÁ!!!
EU NÃO MANDARIA SEU CASACO PARA UM TINTUREIRO SEM ANTES OLHAR OS BOLSOS!
QUÁ! QUÁ! QUÁ!

VIVA! VIVA! BIS! HURRA! VIVA! VIVA!
OBRIGADA!
OBLIGADO!
QUE SUCESSO!!!
PLAC PLAC PLAC PLAC PLAC
FANTÁSTICO!!! VOCÊS FAZEM UM TRIO GENIAL! DAQUI PRA FRENTE, VOCÊS TRÊS VÃO TRABALHAR JUNTOS!
UAU!!! LEGAL NÉ, SEU JUCA?!
BIS! BIS! BIS!
JUNTOS?!
NÃO!
PUF
É INCLÍVEL O QUE UMA PESSOA FAZ PALA LOUBAR UM SHOW!
APARECIDO!
FIM


Lojinha da Mônica
Rua Augusta, 1632/1638 · Fones: 2846630 · 2855405 · CEP 01304 · São Paulo · Brasil
Colégio São Luís
Tati
Avenida Paulista
Lojinha da Mônica
Rua Luís Coelho
Rua Augusta
Conjunto Nacional
Majestic
Tudo, com carinho,
para as crianças!
Produtos da linha
na quantidade
Você

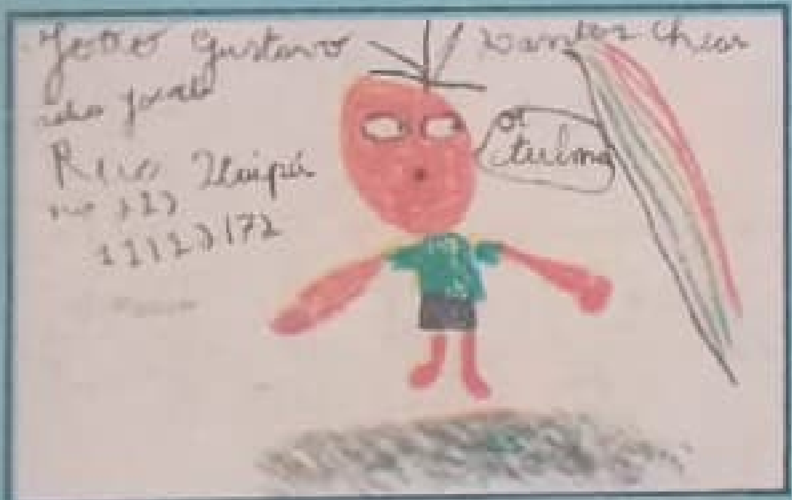
MINIARTISTAS NO MINIESTÚDIO

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

SÍLVIA MARIA - 7 ANOS

DEMINHO

ADRIANA ANDRUSKEVICIUS



JOÃO GUSTAVO

BEATRIZ - 9 ANOS

Lojinha da Mônica

Rua Augusta 1528 Fone 284 6630 CEP 01304 São Paulo Brasil

Tudo com carinho para a criança.

coleio do cebolinha

FLÁVIO ROBERTO LOPES
R. São Brás, 184 - ap. 104 - 20770 - Rio de Janeiro - RJ

O Flávio gostaria de ver uma historinha com a turma da Mônica se transformando em super-heróis. Assim, o Cebolinha seria o Super-Homem, o Cascão o Homem-Aranha, a Mônica a Mulher-Maravilha, a Magali seria a Mulher-Aranha, o Anjinho o Poderoso Thor e o Franjinha o Batman. Sua idéia foi muito bem aceita pela superturminha, Flávio.

CLAUDEMIR BACHIANI
R. Dr. Souza Ribeiro, 39 - 13100 - Campinas - SP

Este nosso amiguinho campineiro está sugerindo uma história onde o perigoso ladrão João Facinora saia da cadeia e resolva se vingar do Cascão, que numa história ("Cascão no Buraco") da revista *Cebolinha* número 17, prendeu o assaltante. Sabe, Claudemir, o Cascão não gostou nem um pouco de sua idéia e até já está arrumando um lugar para se esconder.

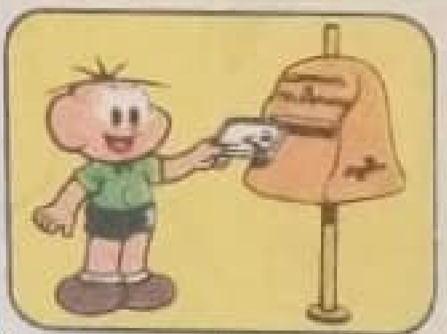
MARCELO PUCCI
R. Caraminuã, 66 - 05454 - São Paulo - SP

O Marcelo está querendo trocar selos, notas e moedas com leitores de todo o país e também do exterior. Ele é fã de revistas em quadrinhos, e quem estiver interessado é só escrever para ele e iniciar as trocas. É uma boa, gente!

MÁRIO A. FERREIRA
R. Saldanha Marinho, 47 - 79100 - Campo Grande - MS

O Mário César gostaria que o Cebolinha, todas as vezes que ficasse nervoso, se transformasse no Incrível Hulk e batesse na Mônica. Um dia, porém, o Cebolinha levaria uma pancada na cabeça, perderia o seu poder a apanharia outra vez da Mônica. Só que pelo jeitão da Mônica, Mário, acho que até o Incrível Hulk de verdade sairia correndo, você não acha?

Amizade Selada



A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

HELOÍSA KARL RAMOS (5 anos) - R. São Sebastião, 186 - 25600 - Petrópolis - RJ

LUCIANE S. DA SILVA (14 anos) - Av. Salvador Leão, 772 - 90000 - Porto Alegre - RS

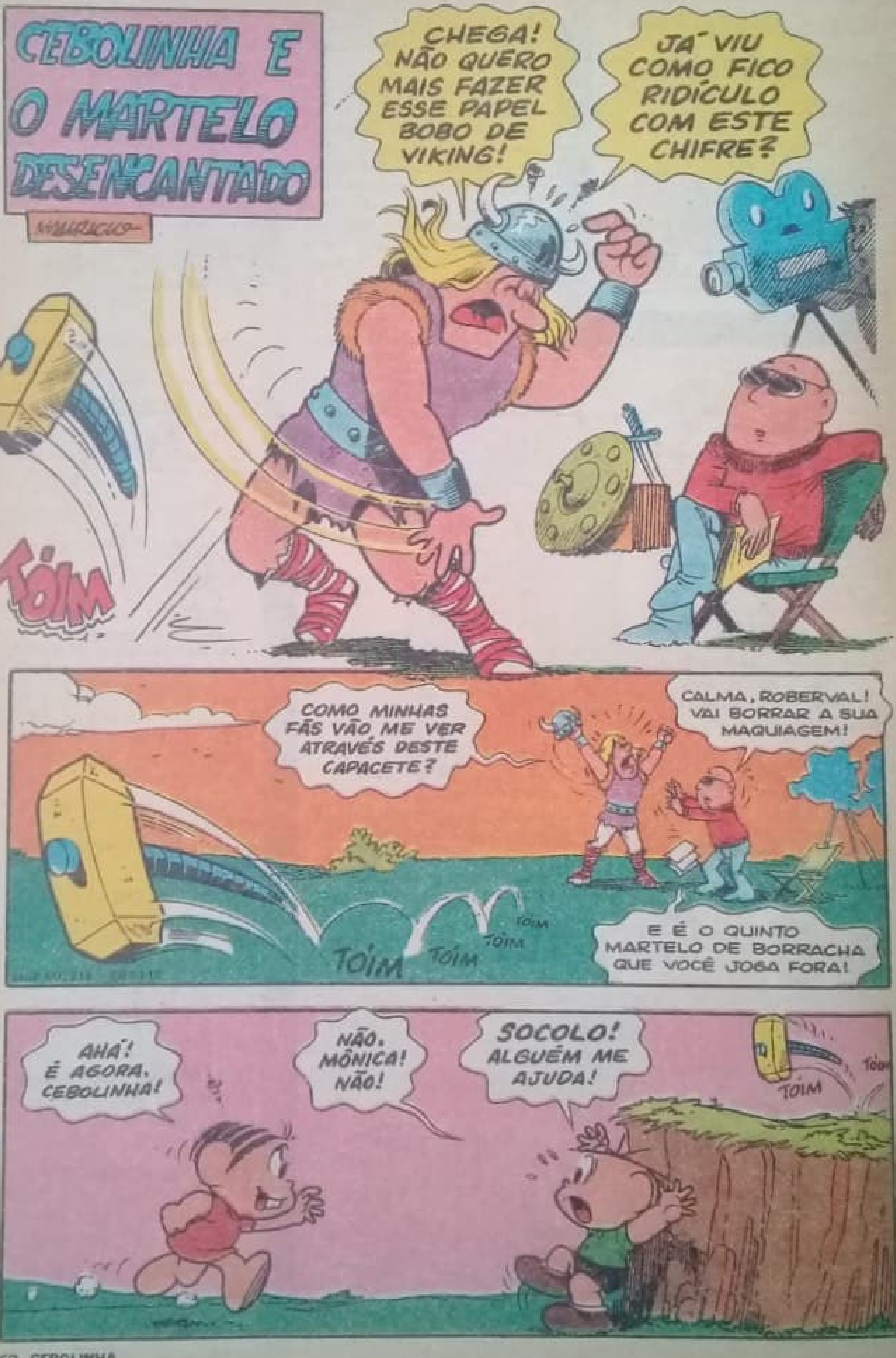
CLÁUDIA OGATA TAKIO - R. Michel Colombo, 12 - 04160 - São Paulo - SP

ROSEMEIRE SILVA (10 anos) - R. Barão do Tramandaí, 284 - 03207 - São Paulo - SP

LÍLIAN KAZUMI YAGUI (15 anos) - Av. Amazonas, 756 - 86970 - Mandaguari - PR

ÊNIO GIACOMINI DE SALES (13 anos) - R. São Paulo, 115 - 17880 - Irapuru - SP

ELIZABETH LOPES ALVES (21 anos) - R. dos Andradas, 6/85 - 17100 - Bauru - SP


CEBOLINHA E O MARTELO DESENCANTADO
CHEGA! NÃO QUERO MAIS FAZER ESSE PAPEL BOBO DE VIKING!
JÁ VIU COMO FICO RIDÍCULO COM ESTE CHIFRE?
TÓIM
COMO MINHAS FÃS VÃO ME VER ATRAVÉS DESTE CAPACETE?
CALMA, ROBERVAL! VAI BORRAR A SUA MAQUIAGEM!
TÓIM
TÓIM
TÓIM
TÓIM
E É O QUINTO MARTELO DE BORRACHA QUE VOCÊ JOGA FORA!
AHÁ! É AGORA, CEBOLINHA!
NÃO, MÔNICA! NÃO!
SOCOLO! ALGUÉM ME AJUDA!
TÓIM
TÓIM

TOÍM
HÃ?
QUE ENGLAÇADO! VOCÊ SABE DE ONDE APALECEU ISTO, MÔNICA?
MÔNICA?!
VOCÊ ESTÁ COM MEDO DESSE MALTELO, MÔNIC...
OPS! ESCAPOU DA MINHA MÃO!!!
ABAIXA, MÔNICA!
TOÍM
NÃO QUELO NEM VER...
TCHUM
?

EI! EU JOGUEI, E ELE VOLTOU NA MINHA MÃO, SOZINHO!!!
QUE NEM AQUELE HELÓI VIKING QUE TINHA UM MALTELO ENCANTADO! O INCLÍVEL TLOR!!!
SÓ PODE SER ISSO!
QUANDO EU PEDI SOCOLO, ELE DEVE TER OUVIDO E MANDOU O MALTELO PLA ME AJUDAR A DELOTAR A MÔNICA!
EU SEMPLE GOSTEI DESSE HELÓI!
TENHO TODOS OS GIBIS DELE!
DE DIRE-TOR!
IMAGINE QUERER DESCONTAR DO MEU SALÁRIO TODOS OS MARTELOS QUE EU JOGUEI FORA!
MUITO BEM, MÔNICA! NÃO SE APLOXIME! EU TENHO NA MÃO O MEU PODELOSO MALTELO!
NÃO SE APLOXIME!
VUP
E AGOLA VOCÊ VAI TER QUE ME DAR O SEU COELHINHO ENCALDIDO!
SENÃO... BOING NA SUA CABEÇA!
COMO É, SUA DENTUÇA? DÁ OU NÃO DÁ?

PODEM CONTINUAR A DISCUSSÃO, CRIANÇAS! SÓ VIM BUSCAR O MEU MARTELO!
?
TLÔR! ESPELE! NÃO LEVE AINDA! NÃO!
AHÁ!
SOC
TOIM
POF
...E POR QUE VOCÊ QUER FALAR URGENTEMENTE COM TRÓR?
FIM

CEBOLINHA

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ika Zarnati

Cebolinha

SETEMBRO DE 1980 · N · 92

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Fabio José B. Figueiredo. *Revisora:* Solange Mary Lemos. *Preparadora de Texto:* Sandra Aparecida Teixeira. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos da Castro. *Chefes de Arte:* Adilson Fernandes, Paulo Gomes Tenente. *Letrista:* Nataniel Aloísio Soares. *Auxiliares de Arte:* Audie Carrara, Rita de Cássia Finetti

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Isomar Camargo Guilherme
Desenhistas: Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato da Costa Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro.

ESTUDIO DE CRIAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi
Chefes de Arte: Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Assistentes de Arte:* Luiz Carlos Nasalino Ribeiro, Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcolino da Silva

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Leviado

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.
Gerente de Produto: Ramón Viluta

PUBLICIDADE

Gerente: Antônio Sérgio Alves de Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar Pinto Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Redação
Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Lucia de Ascenção Nóbrega

Desenho e Arte-Final
Diretora: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Luciano Salustre, Carlos Alberto Pereira, João Sérgio Mauricio, Célia Yoshie Kofuji, Rosana M. Silva, Alviri Lacerda Filho, Keiko Yamasaki, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano, Roberto Barbosa, Romeu T. Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araujo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamasaki

Projetos Especiais: Yara Maura Silva

Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Péricles N. de Souza, Tesio Sanoni, Euclides T. G. de Andrade, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0699. Administração: [illegible] fone: (011) [illegible], caixa postal 2372. Telex: (011) 22084. End. Teleg. EDITABRIL. São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1381; r. Humaitá 569; r. Antônio de Barros, 841; r. João Pereira, 157; r. Conselheiro Nébias, 862; r. Otaviano, 91/99; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avanca, Oliva 677 c/ O'Leary, Assunção; em Portugal: Electroliber Ltda., r. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1486, Benfica, Apartado 4004 (Lisboa). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições). Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo. © 1980 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Reg. no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 1.108-P.209/73.

NOVIDADE PARA QUEM USA ÓCULOS.

Tem gente que precisa usar óculos e não se acostuma.

Foi aí que a Siom estudou e produziu os ÓCULOS DA MÔNICA, com um desenho especial para não machucar o narizinho da criançada.

Vários modelos. Um tamanho para cada idade.

Se você precisa usar óculos, vá com a mamãe a uma loja especializada. Lá você escolhe os óculos que ficarem melhor no seu rostinho.

OS NOVOS ÓCULOS DA MÔNICA SÃO UM CHARME!!

óculos da Mônica

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

CHEGOU FERRORAMA XP-400. O TRENZÃO.

O novo Ferrorama XP-400 é mais que um trenzinho elétrico. É um trenzão. O trenzão é o conjunto mais completo da Estrela. Tem desvios comandados por alavanca, retorno automático, locomotiva, vagão tender e vagão de passageiros.

O XP-400 vem equipado até com cancela que avisa quando o trem vai passar. Mas a grande novidade do Ferrorama XP-400 é a rampa que deixa o trenzão mais parecido ainda com um trem de verdade.

Conheça a nova linha Ferrorama. A maior atração em cima dos trilhos.

Tinha que ser da Estrela

ESTRELA